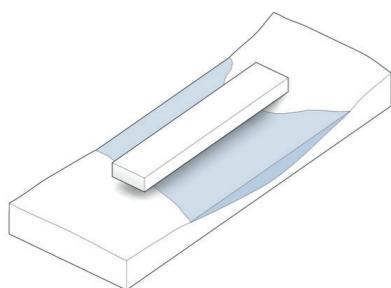
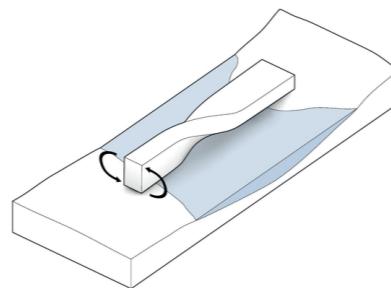


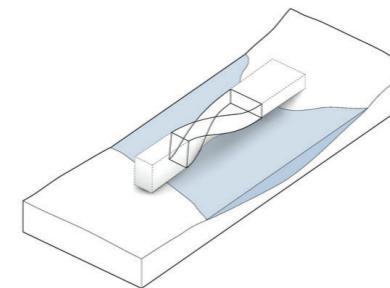
THE TWIST



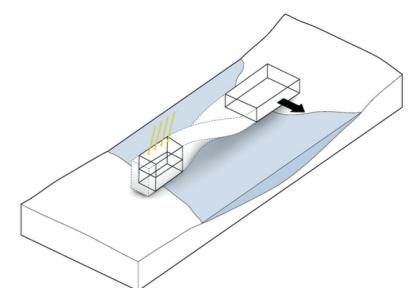
BRIDGING
The total required building volume is placed as a bridge spanning the Randselva river, connecting the two edges of the site.



TWISTING
A simple twist in the building volume allows the bridge to lift from the relatively lower forested area towards the south up to the hillside area in the north.



CONTEXTUAL GALLERIES
The twisted geometry in the middle of the building merges the vertical and horizontal in a single motion, reflecting the landscape.



STACKED VERTICAL & HORIZONTAL GALLERIES
As a result of the building's twist, vertical galleries in the south enjoy natural light from overhead while the large horizontal, open gallery to the north offers views of the historic pulp mill and river.

1. Analyse

The Twist von BIG ist mehr als nur eine Brücke – es ist ein Kunstwerk, das eine Galerie und einen Übergang in einem ist. Besonders auffällig ist die Drehung der Brücke, die ihr eine dynamische und skulpturale Wirkung verleiht. Die Kombination aus modernen Materialien wie Glas und Aluminium mit einer präzisen Konstruktion macht das Bauwerk zu einem beeindruckenden Beispiel für innovative Architektur.

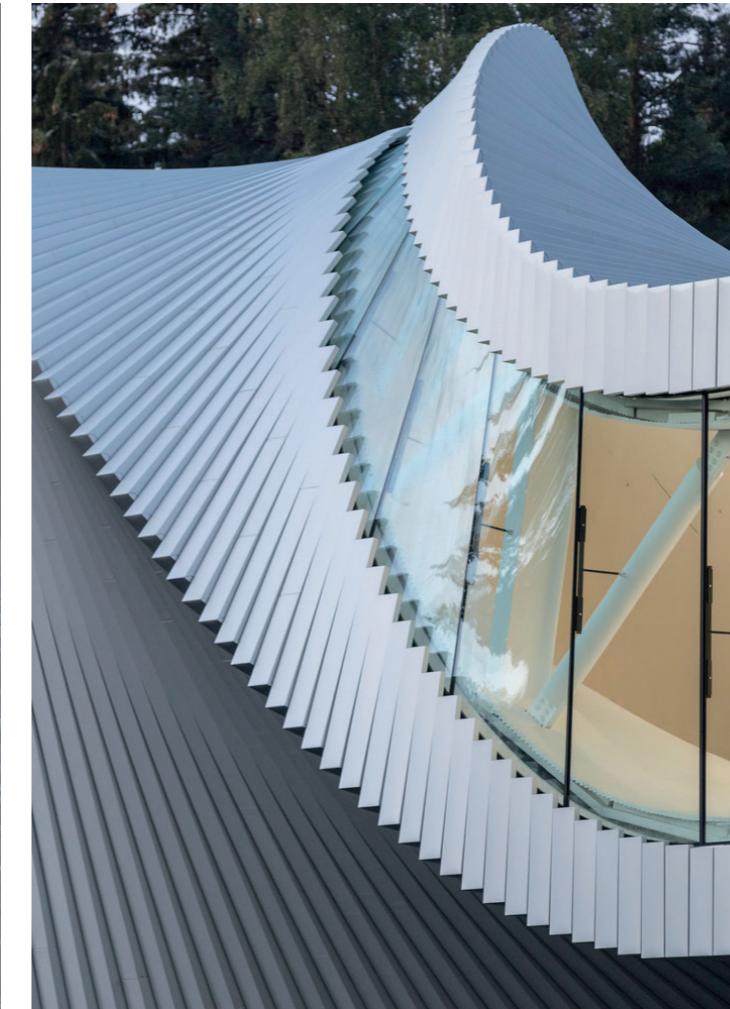
2. Architektonisches Konzept

Das Design der Brücke verbindet Funktionalität und Ästhetik. Sie schafft nicht nur eine Verbindung zwischen zwei Ufern, sondern auch ein visuelles Erlebnis. Die Drehung verändert die Perspektive für die Nutzer, während große Fenster Öffnungen zur Landschaft bieten. Die Stützen passen sich der Umgebung an und sorgen dafür, dass die Brücke leicht und elegant wirkt.



3. Umsetzung in Python Rhino

In Rhino wird die Brücke Schritt für Schritt nachgebaut. Zuerst wird eine Basisstruktur erstellt, die entlang einer verdrehten Linie verläuft. Stützen werden hinzugefügt, die flexibel angepasst werden können, z. B. in Höhe und Neigung. Fenster und Öffnungen werden parametrisch modelliert, sodass ihre Größe und Form leicht veränderbar sind. Mit Python können wir das Design flexibel gestalten und mit unterschiedlichen Varianten experimentieren.



4. Ziel der Übung

Die Übung soll zeigen, wie man mit Rhino und Python komplexe Architektur nachbilden und gestalten kann. Es geht darum, ein Gefühl dafür zu entwickeln, wie man Form und Funktion in einem Design kombiniert. Außerdem macht es Spaß, eine so spannende Struktur wie The Twist selbst zu modellieren und dabei die Möglichkeiten parametrischer Werkzeuge auszuprobieren.

