

DER SCHIEFER TURM VON PISA



In diesem Projekt wurde der Turm nach dem Twistigtower-Prinzip neu erstellt und nachgebaut. Die Einstellungen des Towers können allerdings willkürlich geändert werden.

Im Hintergrund des Designs ist eine abstrakte Karte der Stadt Pisa zu sehen. Diese Karte besteht aus einfachen Kreisen, die den färbigen Hintergrund des Projektes bilden.

Die Gebäude von Pisa wurden farbig gestaltet, um sie hervorzuheben. Dadurch entsteht ein spannender Kontrast zum weißen Turm, der im Mittelpunkt des Designs steht, dort wo auch der originale Turm stehen würde. Die Farben sind random nach Höhe des Gebäudes eingestellt und auch die Straßen der Stadt sind durch Blautöne hervorgehoben.

