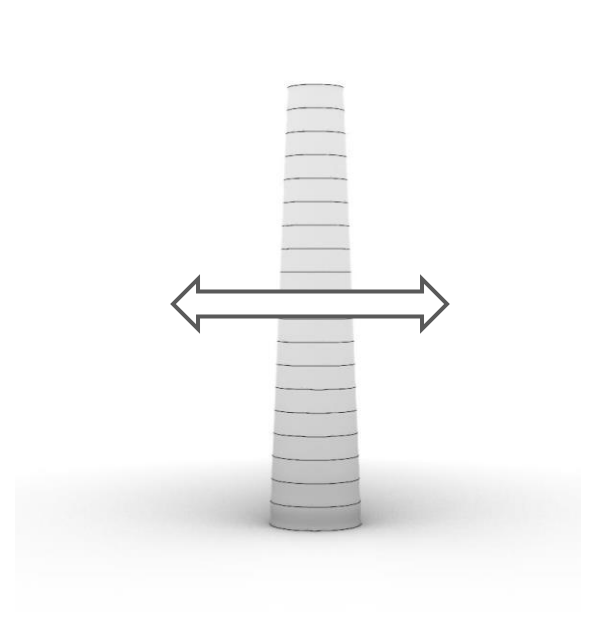


DNA TWISTED TOWER

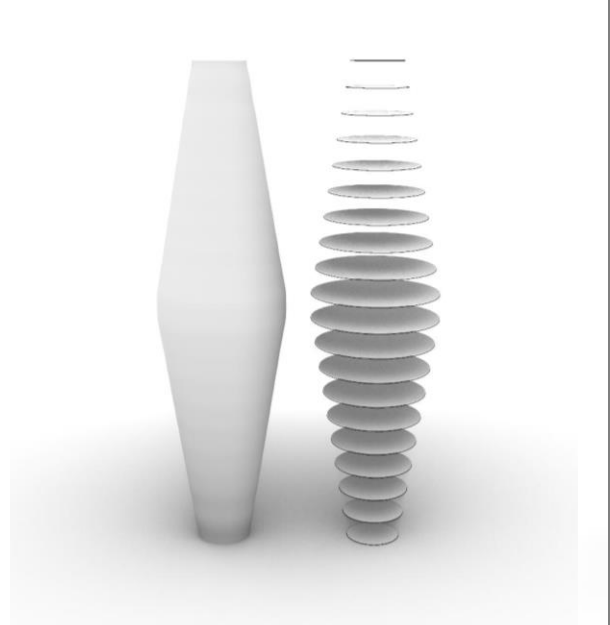
1. Beginnend mit dem Kern:

Ich begann mein Projekt mit dem Entwurf des zentralen Glaskerns. Zunächst wurde der Kern als Grundform entworfen, die als strukturelles Rückgrat des Gebäudes dienen sollte, wie auf dem ersten Bild zu sehen ist.



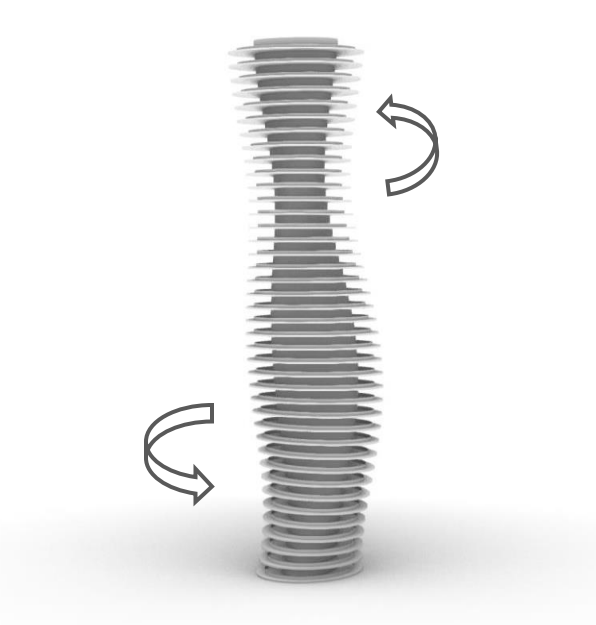
2. Ausweitung des Designs:

Nachdem ich den Kern fertiggestellt hatte, beschloss ich, das Konzept durch zusätzliche Merkmale zu erweitern:
Die Etagen wurden eingeführt, um die Ebenen des Gebäudes zu definieren.
Balkone und Zäune wurden aus funktionalen und ästhetischen Gründen hinzugefügt, um ein dynamisches und modernes Erscheinungsbild zu schaffen, wie auf dem zweiten Bild zu sehen ist.



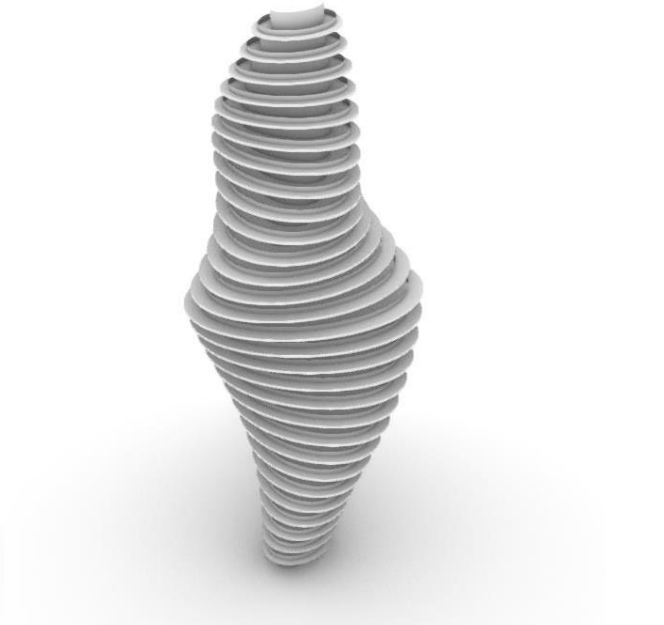
3. Hinzufügen von Balkonen und Verfeinerung der Form:

Auf dem dritten Bild habe ich Balkone und Zäune in den Entwurf integriert, die der Struktur Funktionalität und Tiefe verleihen. Die Gesamtform entsprach jedoch nicht ganz meinen Vorstellungen - es fehlte die einzigartige Krümmung, die ich wollte.



Erreichen der endgültigen Form:

Im vierten Bild habe ich die folgenden Anpassungen vorgenommen:
Verbesserte Drehung: Der Verdrehungseffekt wurde verstärkt, um ein dynamischeres Aussehen zu erzielen.
Verfeinerte Proportionen: Der mittlere Teil des Gebäudes wurde vergrößert, um eine kühne, skulpturale Wirkung zu erzielen, während der obere und untere Teil schmal gehalten wurde, um die Inspiration durch mein Referenzgebäude beizubehalten.



Wichtige architektonische Einblicke

Dieser iterative Prozess ermöglichte es mir, Folgendes zu erreichen: Ein Gleichgewicht zwischen Ästhetik und Funktionalität durch dynamische Terrassen und fließende Krümmungen. Ein Entwurf, der sich fließend von der Basis bis zur Spitze entwickelt und die einzigartigen Proportionen und die Symmetrie der Struktur hervorhebt. Eine moderne architektonische Form, die von organischen Formen und parametrischen Prinzipien inspiriert ist.

